

# Recital 2017



## *The Night Before Christmas*

10 de diciembre de 2017 a las 4:00 pm en el Museo de Arte de Puerto Rico en Santurce



## *Mensaje de Directora* **Sulimar Loubriel**

Como todo los años, en el mes de diciembre presentamos nuestra producción más esperada, son meses de fuerte entrenamiento y ensayo para brillar en escenario. Este año ha estado lleno de sorpresas, desde celebrar nuestras nuevas facilidades en guaynabo hasta el paso del huracán María. Definitivamente un año inusual, no obstante, nos mantenemos en pie de lucha con mucha esperanza; pues las bellas artes nutren el corazón y el alma.

Con mucho orgullo, en especial este año, le presentamos “The night before christmas” donde Allison, una niña que adora la navidad, nos trasladará al mundo de la navidad.

Mi agradecimiento al #TeamBailefusión que anualmente se caracteriza por su compromiso y dedicación con sus estudiantes. Un especial agradecimiento a la fabulosa Terreny Romero, nuestra asistente de recital, quien se entrega totalmente con el fin de que nuestros estudiantes luzcan espectacular.

A todos los padres que propician las bellas artes, una producción como esta no fuera posible sin su compromiso y apoyo a sus hijos; más en estos tiempos. Nos honran seleccionándonos como su escuela de baile.

Este año resalto la ejecución de nuestros estudiantes quienes han ensayado por periodos más largos, sin las comodidades que suelen tener en la escuela; todo con el fin de exponer su talento en la tarde de hoy. Su progreso, perseverancia y ejecución me enorgullecen.

Con cada recital recordamos una gran lección, que cuando uno se compromete, dedica y enfoca obtiene grandes resultados y hoy ustedes, nuestro público, serán testigos del mismo. Hemos tenidos muchísimos retos para poder llevar a cabo esta producción, pero les garantizo que el resultado será encantador.

*Sulimar Loubriel*

# Sinopsis

Al finalizar la gran fiesta de noche buena una niña, llamada Allison, insiste con seguir celebrando la noche antes de navidad.

Su mamá procura por que Allison descanse el día antes de navidad; es aquí donde Allison, junto a unas hadas mágicas, nos trasladan a el mundo de la navidad donde nos reciben duendes, venados, galletas de jengibre y hasta invaden la tenebrosa maldad de la navidad... ¿llegará a tiempo Allison para celebrar la navidad en su casa? ¿Toda esta travesía será una realidad?

Acompáñanos en esta maravillosa travesía en la época de navidad.



## Isabella Victoria

Muy orgullosos de verte en tu cuarto recital y de que sigas bailando al compás de tus sueños.

Te amamos Vidita,  
Papi y Mami





### Valentina Isabel

Nuestra hermosa niña, espero estés disfrutando esta nueva etapa de jazz.  
Te amamos.



Nuestra princesa Iramyl Sailé. Cada paso que das va dejando huellas en nuestros corazones y llenando nuestros días de alegría. Felicidades en tu primer recital, disfrútalo al máximo.

Te amamos Mamá, tu hermano Joe, Abi y Tío.



### Valentina e Isabella

Nuestras hermosas ballerinas.  
Nos encanta verlas bailar y brillar en el escenario.

Estamos muy orgullosos de ustedes.

Las quiamodoramos, Mamá y Papá.





*Anna y Julianna Cruzado*

**Felicidades en este recital. Sigam brillando.  
Las queremos Mamá, Papá, Andrés, Abuela.**

# Programa

## Primer Acto:

- I. Apertura ( Rojas, Gray, Plum, Invitados)
- II. Fiesta de noche buena
- III. Allison Duerme
- IV. Sugar Plum Queen (Ballet Brio)
- V. Travesía al mundo de navidad
- VI. Venaditos (Baby Jazz)
- VII. Hada Ixchelle ( Ixchell)
- VIII. Christmas Kids ( Jazz Infantil I & II)
- IX. Solo Khyara
- X. Nieve (Mommy & Me)
- XI. Pas de Deux Arabe ( Ballet Brio)
- XII. Hadas & Sugar Plum ( Ballet Gray & Rojas)
- XIII. Snow Queen & King ( Ballet Brio)
- XIV. Copitos de Nieve( Fucha & Plum)

## INTERMEDIO

### Segundo Acto:

- I. Santa's Helper ( Jazz Juvenil I,II,III)
- II. Galletas de Jengibre (Hip Hop Infantil)
- III. Solo III (Iraida)
- IV. Pas de Deux Españoles
- V. Regalitos (Baby Ballet)
- VI. Maldad de la Navidad( Hip Hop Juvenil)
- VII. Santa Claus & Allison
- VIII. Muñequitas Bailarinas ( Pre Ballet)
- IX. Allison se despide de Santa
- X. Pas de Deux Sugar Plum (Ballet Brio)
- XI. Allison regresa a casa
- XII. Coda





*Alianna Romero, Anna Cruzado, Gíliany Casas, Isabella Rodríguez,  
Karína Arroyo, Kiara De Jesús, Valentína Vázquez*

**¡Bravo Ballerinas!**

**Disfruten lo que han logrado con su esfuerzo y dedicación.  
Sigán bailando, sigan soñando. Estamos muy orgullosos.**

**Las amamos,  
Sus padres y familiares.**

# Conoce a Nuestra Facultad

## Omar Vázquez Fúster

¡Ha llegado el gran día! Tras meses ensayando, largas horas de planificación, esfuerzo, dedicación y mucho empeño de parte de la familia de Bailefusión han sido clave para presentar nuestro primer musical. Felicitaciones a todos los que han sido parte del mismo, bailarines, padres, facultad y estudiantes. El fruto de sus esfuerzos se presenciarán por todo el escenario.

Gracias por se parte de Bailefusión y otorgarnos la confianza de brindarle una educación de calidad en el baile.

## Atentamente, Omar Vázquez-Fúster Administrador

## Terrency Romero

Asistente de Producción

Comenzo a tomar clases de baile a los cuatro años de edad en Ballet Juvenil Danzarín dirigido por Sigríd González Barreto. Audicionó en el año 2006 para el campamento de verano de Virginia School of the Arts(VSA) donde fue invitada y becada para continuar sus estudios de ballet en Lynchburg, Virginia. Despues de terminar sus estudios de cuarto año fue seleccionada mediante audición para participar y formar parte del campamento y luego del "Trainee Program" de Alonzo King's Lines Ballet de San Francisco, California. Fue co-capitana y coreografa del cuerpo de baile 2011-2015, donde llevo por primera vez al UPR Dance Team a competir en UDA COLLEGE NATIONALS logrando posicionar al grupo en los top 10 en Open Jazz y 3ero en Open Hip Hop. En el 2015 crea y lleva al grupo "The Mix" por primera vez a Juventud Vibra con "Rejected", logrando obtener 2do lugar en la categoría de Baile, llevando concepto innovador e original para la competencia,la cual recibio elogios de profesionales en el ambiente de baile. Y por último este año 2016 asiste a Jeanky Colón y es coreografa del Dance Team UPR RIO PIEDRAS.

## Chloé Rodríguez Cruz

Coordinara Escolar y Maestra de Baile  
Nace el 16 de Diciembre de 1989 en San Juan, fue en el pueblo de Juncos donde comienza su trayectoria en la danza a los 10 años con el Folklor hasta Break Dance. Se graduó de Escuela Superior Especializada en Bellas Artes de Humacao en el 2007, siendo la bailarina destacada y con dos medallas de Ballet clásico. Ha tenido la oportunidad de representar a P.R. en diferentes festivales como en las paradas puertorriqueñas de New York y Chicago. Perteneció al Ballet Folklorico Junqueño y al Ballet Juvenil de P.R., conocido



## Maríel Muñoz

AM Consultas- Consultoria y Reparación  
de Computadoras Apple felicita a

Maríel Muñoz.

(787) 507-0697

[ariel@amconsultas.com](mailto:ariel@amconsultas.com)



Para nuestra estrella João.  
Mucho éxito y bendiciones.

Te Amamos!



como COPANI. Graduada de la UPR- Río Piedras con un Bachillerato en Educación Secundaria en Teatro con una segunda concentración en Danza. Comenzó su carrera como maestra de baile hace 8 años en la Academia D'Rose en Caguas, luego en el Municipio de Gurabo y al presente en la Academia Bailefusión en Carolina, destacándose como maestra de Ballet y Jazz. Se desempeñó como asistente de Recital de la Academia Bailefusión hace 3 años, al igual ha sido regidora de los Show de Summer Camp del 2011 al 2014. Además, es la coordinadora escolar del programa Bailefusión en tu Escuela desde hace 3 años. Su más reciente presentación como bailarina lo fue en el Congreso Mundial de Salsa en Puerto Rico, al igual que en la Nacionales de Bayamón y participó con la Compañía Black Box de Miguel Rosa en su "2da temporada Summer Workshop", Romeo y Julieta contemporáneo, coreografía por Omar Nieves de Coda 21. Actualmente pertenece a la Compañía de Salsa, Escenario Latino. Su entrenamiento en la Danza ha sido dirigido por maestros como Greysa Báez, Jackeline Ramos, Judith Texidor, Roberto Castro, Jorge Ríos, Miosotis Alvarado, Petra Bravo, Otto Bravo, Sylvia Marichal, Joaquín Banegas, Odemar Ocasio y Lara Valentín.

### Nicole Aguiar

Maestra de Baile

Nace un 1 de febrero de 1987, en San Juan. Se graduó de la Universidad de Puerto Rico,

Recinto de Río Piedras con un bachillerato en Educación Preescolar. A los 7 años comienza su entrenamiento en baile en la Academia School for the Performing Arts de Waldo González asistiendo a clases de ballet y jazz con Vanessa Millán, José Rodríguez, Marcos Santana y Olaya Muentes. Parte de su entrenamiento en hip hop, girlie funk y salsa fue en Rhythms Dance Studios de Danny Lugo y Tito Ortos, coreógrafos de varios artistas como: Luis Fonsi y Victor Manuelle. Tomó cursos de Danza Moderna con Petra Bravo, Danza Contemporánea para actores con Viveca Vázquez y actuación con Carola García en la Universidad de P.R. En Miami, tomó talleres de actuación con el actor mexicano Sebastián Ligarde.

Al terminar la Universidad comenzó a trabar como bailarina profesional con el cuerpo de baile de los equipos de baloncesto como los Cangrejeros de Santurce y los Vaqueros de Bayamón. Ha trabajado en conciertos de artistas de género urbano como: Plan B, Zion y Lennox, Alexis y Fido entre otros, teniendo la experiencia de viajar a diferentes países de Centro y Sur América también en Estados Unidos. Su desempeño como bailarina y actriz en varios musicales fueron Rent el Musical y Nine el Musical en el Centro de Bellas Artes de Santurce junto a varios actores y cantantes del patio como: Marian Pabón, Tita Guerrero, Ektor Rivera y Arquímedes. Otros eventos que ha participado: Centroamericanos en Mayaguez bailando con Olga Tañon y Gilbertito Santa



### Alianna S. Romero:

Ver como has crecido nos llena el corazón de alegría. Exitó en tu recital.

Te amamos  
hasta la luna. Abuelito, Abuelita, Papá y Mamá.



### Navilmarie Rivera

¡Bravo! ¡Hermosa!

Que emoción verte bailar y brillar  
en el escenario.

Nos llenas de orgullo Te amamos,  
Mamá, Papá e Ilaña.



# \* BUSCA TU BAILARÍN



# BUSCA TU BAILARÍN



## Camilla Gnocchi

Felicidades en tu primer recital.  
Papá, Mamá y tus abuelos estamos  
muy orgullosos de tu  
excelente trabajo.

¡Te Amamos!



Rosa, Fidelity Concert bailando con Kany García, Jean Carlo Canela entre otros. Latin Billboards en Puerto Rico bailando con la banda mexicana Los Recoditos. Giras locales y conciertos con la banda Atención Atención teniendo aparición en los últimos 3 DVD's y en los programas de televisión. Actualmente es maestra de baile en el Colegio San Antonio, es maestra de baby jazz y el dance team en la Academia Bailefusión, pertenece al programa de Bailefusión en tu escuela como maestra de Hip Hop y trabaja como bailarina con la compañía Sak Entertainment.

### **Darimar Loubriel**

Maestra de Ballet

Nace el 1 de julio del 1994. Su amor por el baile nace desde muy niña pues veía a su hermana, directora de nuestra escuela, bailar. Comenzó sus cursos de baile a los 7 años. Recibió entrenamiento en el área de ballet, jazz, hip hop y belly dancing. Participó en distintos espectáculos como en competencias de baile, presentaciones especiales y recitales como El Cascanueces dirigido por Ballet Teatro Nacional de Puerto Rico. Ha participado en el congreso de Salsa de Puerto Rico y también en la competencia "Best Dance Class" llevada a cabo en el Coliseo José Miguel Agrelot. Como parte de su entrenamiento en el área de ballet, ha tomado seminarios de ballet intensivos de verano con Ballet Concierto de Puerto Rico, en los Estados Unidos con Orlando Ballet School y Bolshoi Ballet Academy. Sus maestros han sido Sulimar Loubriel, Chloe Rodriguez, Mrs. Byrd, Odemar Ocasio, Daniel Ramirez, Joaquín Banegas, Sylvia Marichal, Tatiana Petrova, Svetlana Ivanova entre muchos mas.

### **Karla A. Nieves**

Maestra de Hip Hop

Karla Andrea Pérez Nieves comenzó a bailar folklor, danza contemporánea, jazz, salsa y hip hop a los cuatro años de edad. Más adelante amplió su conocimiento en diversos estilos y se desarrolló como bailarina e imitadora de artistas como Ashley (Pussycats Dolls) y Lady Gaga. A los 15 años, fue seleccionada para ser parte del Ballet Isleño de Puerto Rico (CABA), con quienes tuvo la oportunidad de representar a nuestra isla en diversos festivales mundiales de folklor en España y Egipto. Ya en la universidad, comenzó a estudiar Educación en niveles K-3, con certificación en Danza y Expresión Corporal, donde comenzó oficialmente a desarrollarse en Ballet y Danza Moderna. Ingresó a la academia Making The Arts, donde obtuvo la gran parte de su entrenamiento oficial de baile con estilo comercial a cargo de profesionales en diferentes áreas (Girly Style, Hip Hop, Hip Hop Comercial y Ragga Jam). Gracias a este entrenamiento, pudo obtener muchísimas experiencias, bailando en diversos canales de televisión, videos musicales y conciertos como "La Más Fuerte" de Ednita Nazario. La salsa siempre fue uno de sus géneros favoritos, sin embargo no fue hasta el 2014 que comenzó a entrenar oficialmente. Por esta razón participa en el Congreso Mundial de la Salsa en P.R desde

entonces. Actualmente continúa entrenándose, con fin de competir internacionalmente representando a Puerto Rico.

Hace cuatro años, tuvo la oportunidad de comenzar a ofrecer clases de Hip Hop para niños y desde entonces continúa ofreciendo clases a personas de diversas edades en diferentes academias como actualmente lo es Bailefusión. De esta forma pudo combinar mis dos virtudes: bailar y enseñar. Sus metas son culminar su maestría en Educación Pre-escolar, aportar al desarrollo educativo del país y continuar desarrollándose como bailarina y maestra para aportar positivamente a las artes y a las generaciones futuras.

### **Odemar Ocasio**

Maestro de Ballet

Sus estudios en la técnica comenzaron en la Escuela Julián E. Blanco, continuaron en el taller de varones de Nana Hudo y Roberto Rodríguez, taller de Ballets de San Juan, Programa de Verano de School of American Ballet. En lo profesional se desempeñó en Ballets de San Juan (Cuerpo de Baile, Solista y Principal), Balletteatro Nacional de Puerto Rico (Solista). Parte de su repertorio como bailarín Cavalier, Cascanueces, Rey de la Nieve en El Cascanueces; pas de deux campesino en Giselle; Bufón y Sigfrido en El Lago de los Cisnes; Ídolo de Bronce en La Bayadere; Pájaro Azul en La Bella durmiente; Alain (el bobo) en La Fille Mal Gardée; los pas de deux Llamas de París, El Corsario y Don Quijote; Techo de Cristal; Waltz Fantasy; Mar y Perlas; Encuentros; Identidad Confusa; Vivaldi; Gottschalk; Tropical; Majísimo; Somos Uno; Bailemos; Tarantela; Réquiem al Fuego; Tres pa' Tres; Andante Sostenuto; Handeling; Paso a Dos; Sonata; Entre tinta y papel; Descalzos. Ha tenido varias invitaciones fuera de Puerto Rico, interpretando El Cascanueces y La Bella Durmiente en Charlotte Youth Ballet en Carolina del Norte, Alain en La Fille Mal Gardée y El Cascanueces en Ballet Etudes en Miami, Pas de Trois de La Sylphide y pas de deux de Pájaro azul Ballet Clásico Alina Abreu en República Dominicana. Algunos de sus profesores Vanessa Ortiz, María Carrera, Carlota Carrera, Lolita San Miguel, Paschal Guzmán, Ramón Molina, Roberto Rodríguez, Ana María Castañón, Ana García, Lourdes Ortega, Joaquín Banegas, Sylvia Marichal y María Julia Landa, otros. Actualmente pertenece al equipo de trabajo como maestro de Ballet a niveles avanzados en nuestra escuela de baile.



JJ Petroleum  
desea felicitar a su hermosa bailarina  
Kiara Victoria De Jesús Rosado.  
Estamos muy orgullosos  
de su esfuerzo y sus logros.

**JJ Petroleum** 787-755-1620 / 787-404-9451

DISEL - GASOLINA - KEROSENE - LUBRICANTES - GRASAS - HIDRAULICO



A nuestras bailarinas Stella y Sarita,  
¡Muchas felicidades en su recital de ballet!  
Las amamos, Mami y Papi



Emilianys Z. Fuentes

Emilianys estoy orgulloso de tí mi princesa, papá siempre estará para tí, te amamos tu papá Luis, Myrna y tus hermanas Alondra, Nathaly y Natalia.

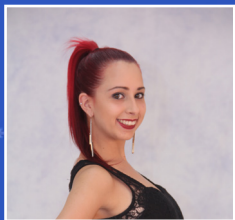


¡SUBE TU FOTO!

#teambailefusion  
#recitalbailefusion  
@bailefusion



# Conoce a Nuestro Equipo



Karla A. Pérez



\*Nicole Aguiar\*



Chloé Rodríguez



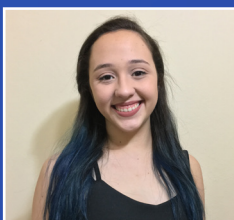
Darimar Loubriel



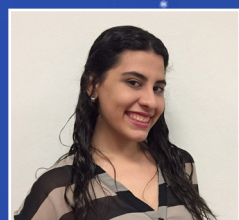
Terreny Romero



Odemar Ocasio



Jessica Guzman



Yanelis Rijos



Emilianys Z. Fuentes

Nos sentimos sumamente orgullosos de ti en tu cuarto recital y queremos que sepas que siempre estaremos a tu lado apoyándote en cada paso que des. Sigue adelante, PRINCESA. Te amamos, Mami, tu hermano Francisco y Edwin.



# Pink tutu



Ballerina Boutique

